

## 30. Lièvre belge (blanc) Créateur: R Leys en 1975, reconnu en 1978

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Pattes et position	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Voir Lièvre belge de couleur.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50-4,00	4,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Voir Lièvre belge de couleur.

### 4. Tête et oreilles

Voir Lièvre belge de couleur.

### 5. Pattes et position

Voir Lièvre belge de couleur.

### 6. Couleur

La couleur est d'un blanc pur, sans reflet jaunâtre ou ivoiré.

Les yeux sont rouges, comme chez les autres albinos.

Les ongles sont dépigmentés.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Position 1 à 5 : voir Lièvre belge de couleur.

Position 6 : voir généralités.

## 30. Lièvre belge (blanc) Créateur: R Leys en 1975, reconnu en 1978

### Défauts graves

Position 1 à 5 : voir Lièvre belge de couleur.

Position 6 : voir généralités.

## 31. Japonais ( pie origine: Angleterre) ( France )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Dessin de la tête	15
	5. Dessin du corps	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : robuste et assez arrondi.

Tête : forte et assez large chez le mâle, elle est un peu plus fine chez la femelle. Elle est bien collée au corps.

Oreilles : bien serrées à la base. Longueur de 11 à 13 cm.

Pattes : assez fortes.

Fanon : doit être le moins développé possible chez la femelle.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50-4,00	4,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense, pas trop longue. Pour conserver aux marques leur netteté de contour, les poils recteurs resteront peu visibles.

### 4. Dessin de la tête

Le dessin de la tête doit se rapprocher le plus possible du schéma dit en croix, correspondant à une séparation médiane des deux couleurs.

L'oreille chevauchant la moitié de la tête jaune orangé étant noire et celle surplombant l'autre moitié noire étant jaune orangé.

Toutefois chez de nombreux sujets cette disposition pigmentaire n'est qu'approchée et les oreilles peuvent être "fleuries" comme chez le Papillon rhénan. Ce qui compte surtout, c'est la délimitation aussi nette que possible des deux couleurs sur le chanfrein.

### 5. Dessin du corps

La poitrine doit également présenter deux zones de couleur distinctes, l'une noire et l'autre jaune orangé. Vu de face, l'ensemble des couleurs

## 31. Japonais ( pie origine: Angleterre) ( France )

de la tête, des oreilles, de la poitrine et des pattes doit être disposé en damier.

Le dessin du corps comprend une succession de plages jaune orangé et noires bien délimitées, dont la disposition est souhaitée alternée sur toute la ligne dorsale. Un minimum de trois bandes verticales est exigé sur chaque côté. Les zébrures se prolongeant sur le ventre augmentent la valeur du sujet.

Est également admise la variété noire et blanche aussi appelée pie, tout ce qui est jaune et noir chez le japonais est blanc et noir. Les ongles doivent être colorés.

### 6. Couleur

La robe se compose de deux couleurs, le noir et le jaune orangé plus ou moins foncé. Celles-ci doivent être aussi pures que possible sans mélange d'autres nuances dans leur zone respective. Le dessous du corps présente une teinte plus claire.

Yeux brun marron. Ongles de couleur plus ou moins foncée selon la zone qui les entoure.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Corps un peu long.

Trop grande surface unicolore; poitrine unicolore; pattes antérieures de la même couleur; absence de dessin disposé en damier (noir sous noir, jaune sous jaune); délimitation des zones colorées insuffisamment nette. Couleur légèrement impure.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Corps trop élancé.

Tête unicolore: couleur fautive, complètement mêlée; manque total de délimitation entre les zones colorées différemment; taches blanches sur la partie visible; le dessus de la queue blanche, moins de trois bandes verticales sur un côté du corps.

## 32. Normand ( France )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et trapu, d'apparence puissante. Cou court et peu visible.

Pattes : assez courtes et fortes.

Fanon : aussi réduit que possible chez la femelle.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50-4,00	4,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense, serrée et assez courte.

### 4. Tête et oreilles

Tête : courte et large, portée par un cou court et peu visible.

Oreilles : suffisamment serrées l'une contre l'autre, se terminant légèrement pointues. Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

Couleur gris garenne atténuée, légèrement roussâtre. Elle recouvre toutes les parties du corps à l'exception du menton, du ventre et du dessous de la queue qui sont blanchâtres.

Le triangle roux est apparent.

Les oreilles sont bordées d'un liseré noir.

Un ticking régulier, bien prononcé détermine la couleur foncée du manteau.

Yeux brunâtres. Ongles corne.

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur est orangée.

## 32. Normand ( France )

La couleur à la base des poils est bleu ardoise foncé.  
Sous-couleur du ventre bleue.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Conformation courte et trapue insuffisamment prononcée; nuque pas assez forte; cou légèrement apparent; tête un peu longue.

Couleur un peu délavée.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Conformation mince ou élancée; cou long; oreilles larges, longues ou écartées.

Couleur foncée tirant sur le gris fer ou jaunâtre; extrémités des oreilles noires.

### 33. Thuringe ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Contrastes	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

#### 1. Type et conformation

Corps : trapu, poitrine et arrière-train larges.

Tête : courte, large et bien collée au corps.

Oreilles : charnues et bien velues. Longueur de 11 à 13 cm.

Pattes : fortes, de longueur moyenne.

Queue : moyennement longue et large.

Fanon : un fanon réduit est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	3,00	3,50	4,25
	Points	8	9	10	9

#### 3. Fourrure

De longueur moyenne; très dense; les poils recteurs sont bien développés sans toutefois être trop longs.

#### 4. Contrastes

Le masque est le plus profondément coloré, surtout au-dessus des narines et ne dépassant pas la hauteur des yeux. Il n'y a pas de limite nette.

Les oreilles, les pattes, les mâchoires, la queue ainsi que le tour des yeux sont, également, de couleur foncée se fondant peu à peu avec le reste du corps. Le bout de la queue est plus clair, sans être blanc. Sur le bas des flancs et de l'arrière-train existent de larges territoires voilés de couleur suie qui doivent bien ressortir. La couleur du ventre est suie foncée (noir bleuâtre).

#### 5. Couleur de couverture

La couleur du manteau est jaune ocre (chamois) et dont les poils de soutien, légèrement noirâtres, recouvrent ce manteau d'un léger voile

### 33. Thuringe ( Allemagne )

couleur de suie. Il peut être un peu plus foncé ou plus clair, mais la préférence ira aux sujets moyennement colorés.

Les marques décrites à la rubrique 4, ainsi que le ventre, sont de couleur suie foncée.

Les yeux sont bruns. Les ongles sont corne.

#### 6. Sous-couleur

La sous-couleur sur le dos est d'un jaune riche, le plus profondément possible.

Sur les territoires couleur suie foncée, la sous-couleur est crème à blanchâtre.

#### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

#### Défauts légers

Cf. généralités.

Aspect trapu insuffisamment exprimé; fanon chez la femelle jeune; fanon trop développé chez les femelles adultes.

Couleur du manteau un peu inégale ou rougeâtre; voile superficiel virant vers le noir; marques trop faibles; sous-couleur peu étendue ou trop jaune dans les zones foncées.

#### Défauts graves

Cf. généralités.

Type aminci, trop long ou élancé.

Couleur du manteau trop foncée ou trop claire; absence de voile ou manque de marques; sous-couleur bleue sur le dos; couleur du manteau irrégulière.

Tête entièrement foncée.

## 34. Sallander ( Pays-Bas )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Contrastes	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : un peu ramassé.

Tête : fortement développée, au museau large.

Oreilles : charnues. Longueur de 11 à 13 cm.

Pattes : fortes, pas trop longues.

Queue : pas trop longue ni trop étroite.

Fanon : un petit fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50	4,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Pelage normal, surtout pas trop court et très dense. Il est doux au toucher.

### 4. Contrastes

Le manteau, les territoires foncés et le ventre constituent les contrastes. Une couleur suie foncée s'étend sur le museau, les oreilles, la poitrine, le dessus de la queue, les pattes, le ventre ainsi que, d'une façon ininterrompue, sur le bas des épaules, des flancs et de l'arrière-train.

Les territoires foncés s'estompent vers le haut. Ils sont les plus foncés sur le museau, les oreilles et le ventre.

Le haut du front et la zone qui s'étend depuis le dessous des yeux jusqu'à la base des oreilles sont plus clairs.

Le bout de la queue peut être plus clair.

### 5. Couleur de couverture

Le manteau, d'un blanc cassé, présente des poils de jarre tiquetés de

## 34. Sallander ( Pays-Bas )

couleur brun noirâtre et donnent à l'ensemble l'impression d'être recouvert d'un voile très léger couleur de suie. Les extrémités et le ventre sont nettement plus foncés. Le bas des épaules, des flancs et de l'arrière-train sont d'une tonalité intermédiaire.

Les yeux sont brun foncé. Les ongles sont de couleur corne.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur est blanche.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Léger écart du type prescrit.

Quelques poils blancs ou d'une autre couleur que celle exigée; couverture un peu irrégulière; territoires un peu faibles ou trop foncés ou interrompus; sous-couleur un peu grisâtre; tête un peu foncée.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type défectueux.

Trop de poils blancs ou d'une autre couleur que celle exigée; manteau hétérogène ou trop foncé; sous-couleur trop grise; territoires très faibles ou trop foncés, ou inexistantes, tête nettement foncée

## 35. Renard argenté ( Angleterre )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Contrastes	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : assez cylindrique et assez trapu.

Tête : forte, courte et large, aux joues bien développées; bien collée au corps.

Oreilles : charnues, bien velues. Longueur de 11 à 13 cm.

Pattes : moyennement longues, assez fortes.

Fanon : un fanon réduit est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50	4,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Le pelage est très dense, d'une longueur de 3.5 à 4 cm. En passant la main à rebrousse poils, le pelage reprend sa position normale très lentement.

Les poils recteurs sont bien apparents.

La longueur et la reprise lente de sa position normale sont les caractéristiques typiques de la race.

### 4. Contrastes

Description de la variété noire.

La tête et le manteau sont noirs. Le ventre est blanc. Le tour des yeux, bien fermé, est blanc de même que les narines qui doivent être bien délimitées.

Les mâchoires inférieures sont nettement délimitées par un trait blanc qui part de la lèvre inférieure et finit dans le triangle. La partie externe des oreilles est bien noire, l'intérieure est blanche. A la face antérieure de la base de chaque oreille apparaît une petite tache blanche qui con-

## 35. Renard argenté ( Angleterre )

stitue, en quelque sorte, le prolongement du triangle. Celui-ci, aussi petit que possible, est blanchâtre. Sur la poitrine, le bas des flancs et de l'arrière-train apparaissent de longs poils de soutien argentés. Plus ces poils argentés sont régulièrement répartis et plus le sujet a de la valeur. Le bout de la queue relevée donne une bonne idée de la hauteur jusqu'à laquelle les poils argentés doivent tapisser les flancs et l'arrière-train. Les pattes antérieures sont noires et argentées, sauf la face interne et postérieure; une couronne se trouvant sur la face externe près de la poitrine et une tache sur chaque doigt sont blanches. La moitié de la face supérieure et l'extérieur des pattes postérieures sont noirs et argentés. La moitié intérieure et la face arrière sont blancs. La ligne de démarcation entre le noir et le blanc sur le dessus de la patte doit être nette. Les deux doigts extérieurs se trouvant dans le prolongement de la partie noire sont noirs et portent une petite tache blanche. Le dessus de la queue est noir parsemé de poils argentés. Le dessous est blanc.

### 5. Couleur de couverture

Les couleurs reconnues sont : noir, brun foncé (havane) et bleu foncé. La couleur doit être brillante et uniformément répartie. Le ventre est blanc. Les yeux sont brun foncé chez le noir et le brun; gris bleu chez le bleu. Les ongles sont corne foncée chez le noir. Corne chez le brun et le bleu.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur de la couverture, du ventre et du triangle est bleue foncée, chez le noir, bleue chez le bleu et brunâtre chez le brun.

Chez le havane, la sous-couleur est bleue et chez le brun elle est bleuâtre.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Un peu de rouille, un peu de reflets bronzés ou couleur fauve sur les

### 35. Renard argenté ( Angleterre )

doigts; triangle un peu grand; sous-couleur faible dans les parties blanches; pattes antérieures marbrées; pattes postérieures légèrement barrées; nez un peu farineux ou narines insuffisamment délimitées; iris un peu clair; couleur du manteau un peu irrégulière; poitrine un peu claire; manque de sous-couleur du ventre chez la femelle.

#### Défauts graves

Cf. généralités.

Trop de rouille; couverture grisâtre; nets reflets jaunâtres dans les parties blanches; absence de sous-couleur du ventre chez le mâle ou la femelle jeune; nez fortement farineux; poitrine trop claire; absence de poils argentés sur les flancs, sur l'arrière-train et les pattes antérieures; couleur des yeux trop claire.

Tour de l'œil de moins de 1 mm.

## 36. Beveren ( couleur ) ( Belgique )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : cette race se particularise par un développement important de la partie postérieure du corps qui fait penser à la caisse d'une mandoline renversée.

L'arrière-train : très fortement développé et aussi large que haut contraste avec les épaules étroites. La ligne dorsale qui s'élève à partir de la nuque, se termine par un arrondi parfait.

Pattes : les pattes antérieures sont relativement fines; les pattes postérieures, puissantes.

Fanon : un petit fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50	4,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Un peu plus courte que la normale, dense et lustrée.

### 4. Tête et oreilles

Tête : Vue de côté, elle a la forme d'un triangle tronqué.

Oreilles : elles sont étroites et pointues, serrées l'une contre l'autre.

Longueur de 11 à 12,50 cm.

### 5. Couleur de couverture

Variétés reconnues : le bleu et le noir.

a) Bleu : La couleur bleue du manteau est d'un bleu clair intense, répartie sur tout le corps et plus foncée que celle du Bleu de St Nicolas.

Yeux bleu foncé. Ongles corne foncée.

b) Noir : voir couleur reconnue

## 36. Beveren ( couleur ) ( Belgique )

### 6. Sous-couleur

La couleur bleue du manteau doit s'étendre jusqu'à la base des poils.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Type mandoline insuffisamment prononcé.

Couleur manquant d'uniformité.

Légère dépigmentation sur les bords des oreilles.

Extrémités des poils et ongles insuffisamment pigmentés.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Manque de type.

Fourrure trop longue ou trop laineuse.

Couleur trop foncée ; poils argentés ; ongles très pâles.

## 37. Beveren ( blanc ) ( Belgique )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête	15
	5. Oreilles	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Voir Beveren de couleur.

<b>2. Poids</b>	kg	3,00	3,25	3,50	4,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Voir Beveren de couleur.

### 4. Tête

Voir Beveren de couleur.

### 5. Oreilles

Voir Beveren de couleur.

### 6. Couleur

La couleur est d'un blanc pur sur tout le corps, sans reflet jaunâtre.

La couleur des yeux est bleu clair ou rouge (albinos).

Les ongles sont décolorés.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Position 1 à 5 et 7 : voir défauts légers Beveren de couleur.

Léger reflet jaunâtre.

## 37. Beveren ( blanc ) ( Belgique )

### Défauts graves

Cf. généralités.

Position 1 à 5 et 7 : voir défauts graves Beveren de couleur.

Nombreux reflets jaunâtres ; fourrure fortement souillée ; couleur des yeux différentes chez la variété aux yeux bleus.

## 38. Satin ( Etats-Unis )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Structure des poils	15
	5. Densité et longueur	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : moyennement allongé; cou court.

Tête : légèrement oblongue.

Oreilles : bien velues. Longueur de 10 à 12 cm.

Pattes : de longueur moyenne.

Queue : de longueur moyenne et large.

Fanon : un petit fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	3,00	3,25-3,50	3,75
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

La fourrure est élastique, bien équilibrée, de longueur normale et uniforme.

### 4. Structure des poils

La différence entre la fourrure "satin" et une fourrure normale réside essentiellement dans une structure des poils d'un diamètre inférieur et plus transparente.

### 5. Densité et longueur

La fourrure "satin", fine, est particulièrement dense et douce au toucher. Les poils de soutien brillants et d'un diamètre légèrement supérieur, sont régulièrement répartis sur le manteau. La longueur du pelage est de 3 cm minimum.

### 6. Couleur

La finesse et la transparence des poils ont pour effet de faire apparaître

## 38. Satin ( Etats-Unis )

la pigmentation plus lumineuse, de sorte que, comparée à une race à fourrure normale, la couleur "satin" paraît plus intense. Cette structure spéciale permet en quelque sorte la diffraction de la lumière et de donner ainsi à la fourrure un brillant tout particulier qui atteint la base du poil.

Variétés reconnues : le noir, le havane, le bleu, le rouge, l'orange, le jaune, le lièvre, le chinchilla, le russe, les martre brun, bleu, jaune en nuance moyenne, le thuringe, le blanc et le lynx.

Remarque : la variété blanche est légèrement ivoirée, provoqué par la diffraction de la lumière.

Yeux et ongles de la couleur appropriée à celle de la robe.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Fourrure un peu grossière; caractère "satin" de la fourrure un peu faible; densité insuffisante. Extrémités jaunâtres chez la variété blanche.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Fourrure grossière; laineuse; absence de caractère "satin"; absence de bourre.

## 39. Alaska ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : trapu et ramassé ; épaules et arrière-train larges ; ligne dorsale horizontale ; cou inapparent.

Pattes : fortes

Queue : courte et large

Fanon : un petit fanon est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,75	3,00	3,25	4,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense et lustrée; les poils de soutien de structure fine sont régulièrement répartis sur le corps.

### 4. Tête et oreilles

Tête : vue courte et large.

Oreilles : charnues, bien velues, bout arrondi. Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur de couverture est d'un noir de jais intense, brillant et uniforme. Le dessous du corps est un peu plus mat.

Yeux brun noisette foncé. Ongles noirâtres.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur est bleu foncé ; plus elle est intense, mieux cela vaut.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

## 39. Alaska ( Allemagne )

### Défauts légers

Cf. généralités.

Type un peu élané.

Couleur de couverture un peu mate ; quelques poils blancs ; légers reflets grisâtres ; trace de rouille.

Sous-couleur un peu pâle, bec de lièvre de couleur chair.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type trop élané.

Couleur franchement grisâtre ; excès de rouille ; taches ou zones brunes sur le manteau ; touffe(s) ou excès de poils blancs.

Sous-couleur trop pâle.

Entre-couleur brunâtre.

Couleur blanche à la base des poils.

## 40. Zibeline ( Martre ) ( France et Angleterre )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Contrastes	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : légèrement trapu tout en restant élégant et harmonieux.

Tête : assez forte.

Oreilles : bien velues. Longueur de 10 à 12 cm.

Pattes : de longueur moyenne.

Fanon : un petit fanon est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00-3,25	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

De longueur moyenne, très dense et lustrée.

Les poils recteurs sont assez apparents.

### 4. Contrastes

Description de la variété brune.

Le ton général est brun. La tête, les oreilles, le dessus du dos, l'extérieur des pattes et le dessus de la queue sont de couleur brun foncé (sépia). Celle-ci doit pénétrer le plus profondément possible dans l'entre-couleur.

Les vibrisses sont brunes. La couleur sépia foncé de la tête et du dos se dégrade progressivement en une nuance plus claire et uniforme sur les mâchoires, le front, la poitrine, les épaules, les flancs et les cuisses.

Le ventre est d'une teinte extrêmement atténuée et mate.

Le dos doit présenter une bande dorsale foncée de 8 à 10 cm de large.

Description de la variété martre jaune.

Anciennement appelé « siamois ». La couleur sur le museau, les oreilles, une bande large d'environ 5 cm sur le dos, les faces extérieures des

## 40. Zibeline ( Martre ) ( France et Angleterre )

pattes ainsi que le dessus de la queue sont bruns. Cette couleur se dégrade progressivement en une couleur beaucoup plus claire sur les joues, y compris le menton, le front, les épaules, les flancs et les cuisses, sans tache ni rayure.

Yeux bruns avec reflet rouge vu sur un certain angle. Vibrisses brun foncé. Ongles corne.

La sous-couleur suit autant que possible celle de la couverture et s'étend, si possible, jusqu'à la base des poils. La sous-couleur du ventre doit déceler la présence d'une couleur jaunâtre pâle.

### 5. Couleur de couverture

Couleurs reconnues : martre brun (zibeline), martre bleu et martre jaune (anciennement siamois) toutes trois dans la nuance moyenne.

Ce qui est décrit sous la rubrique 4 comme étant brun est également valable pour le bleu.

Chez le brun, les yeux sont bruns avec reflet rougeâtre. Chez le bleu, les yeux sont bleu grisâtre, également avec reflet rougeâtre. Ongles bruns ou corne selon la variété.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur est assortie à la couleur de la couverture. Elle est plus ou moins foncée selon la partie du corps qu'elle occupe. La sous-couleur du ventre est légèrement beige.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur de couverture un peu pâle; léger liseré pâle ou foncé aux oreilles; sous-couleur un peu claire; pelage tacheté; poitrine, pattes de devant et flancs un peu clairs ou foncés. Interruption de la ligne dorsale.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Couleur de couverture très irrégulière; trop de poils blancs ou noirs dans

**40. Zibeline ( Martre ) ( France et Angleterre )**

le pelage; liseré noir aux oreilles; le ventre ou le dessous de la queue blanc; manque de sous-couleur.  
Fanon chez la femelle jeune.

## 41. Sablé des Vosges ( France )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Contrastes	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : légèrement trapu tout en restant d'allure élégante.

Tête : assez forte.

Oreilles : assez charnues et bien velues. Longueur de 10 à 12 cm.

Pattes : de longueur moyenne.

Fanon : un petit fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00-3,25	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Assez longue, dense, souple et relativement lustrée. Les poils recteurs sont assez apparents.

### 4. Contrastes

Toutes les extrémités du corps sont plus foncées (tête, oreilles, pattes et queue). Sur la tête, le masque s'estompe graduellement sur le front et au niveau des joues.

### 5. Couleur de couverture

La teinte d'ensemble est d'un brun clair. Les marques (extrémités) sont plus foncées. Le dessus du corps, d'une nuance café au lait plus ou moins diluée, s'estompe très graduellement vers le ventre qui présente la tonalité la plus claire de la fourrure. Yeux brun marron. Ongles brun clair.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur est assortie à celle de la couverture. Elle prend une

## 41. Sablé des Vosges ( France )

coloration beige à blanchâtre.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Corps un peu aminci ou élancé.

Fourrure un peu courte et un peu clairsemée.

Couleur un peu foncée; quelques taches plus foncées ou plus claires; sous-couleur grisâtres.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type trop long ou étriqué.

Fourrure trop courte, trop clairsemée.

Couleur martre ou trop chamoisée; couleur hétérogène avec de nombreuses taches plus foncées ou plus claires; sous-couleur défectueuse : mêlée, trop grise ou plombée, ocrée.

## 42. Petit Papillon ( Tchécoslovaquie )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Dessin de la tête	15
	5. Dessin du corps	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : cylindrique et trapu, avec une ligne dorsale horizontale.

Tête : courte et forte, cou inapparent.

Oreilles : charnues, velues. Longueur de 10 à 12 cm.

Fanon : un petit fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,75
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Le pelage est dense et fin. Les poils recteurs sont peu apparents.

### 4. Dessin de la tête

Voir la description chez le Papillon Géant.

### 5. Dessin du corps

Voir la description chez le Papillon Géant, avec cette différence que la raie a une largeur de 2 cm.

### 6. Couleur

Les couleurs admises sont le noir, le bleu et le havane. Tolérance : ongles pigmentés aux pattes postérieures.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités et défauts légers du papillon Géant.

## 42. Petit Papillon ( Tchécoslovaquie )

### Défauts graves

Cf. généralités et défauts graves du Papillon Géant.

Taches sur la poitrine, les pattes et le dessous de la queue.

## 43. Beige (Separator) ( Pays-Bas )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	5
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et ramassé. Cou inapparent.

Pattes : bien développées, mais pas trop longues.

Queue : ni trop longue, ni trop large.

Fanon : petit fanon admis à la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense et douce, longueur et structure normale.

### 4. Tête et oreilles

Tête : forte, mâchoires bien développées.

Oreilles : pas trop charnues, bien velues. Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

La dénomination « beige » convient bien à la couleur de couverture qui est formée d'un mélange de gris perle clair et de jaune. La pointe des poils est gris perle clair, s'étendant dans l'entre-couleur jaune, laquelle semble ressortir en surface pour former la couleur beige souhaitée.

A la tête, aux oreilles et aux pattes, c'est-à-dire là où la fourrure est plus courte, la couleur beige est moins prononcée et fait place à une nuance gris perle légèrement teintée de jaune.

Yeux gris bleu ; vus sous un certain angle ils présentent un reflet rougeâtre avec une tolérance brunâtre possible. Ongles corne.

## 43. Beige (Separator) ( Pays-Bas )

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur et la couleur de base s'éclaircissent progressivement vers la base des poils. L'entre-couleur doit cependant descendre le plus possible vers cette base.

La sous-couleur du ventre est pâle.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur de couverture irrégulière ; un peu de rouille ; entre-couleur terne ; couleur beige un peu prononcée.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Couleur de couverture très irrégulière, d'un beige trop foncé ou teinte trop bleue ; couleur brunâtre aux extrémités ; forte rouille ; entre-couleur très terne ; sous-couleur des yeux défectueuse.

## 44. Deilenaar ( Pays-Bas )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : ramassé. Cou inapparent.

Pattes : fortes, de longueur normale.

Queue : moyennement longue et large.

Fanon : un petit fanon chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense, un peu plus longue que la normale.

### 4. Tête et oreilles

Tête : forte, mâchoires bien développées, courte et large.

Oreilles : fortes, charnues, bien velues et arrondies. Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur de couverture a beaucoup de ressemblance avec celle du Lièvre, donc rouge brun intense, avec un ticking abondant et onduleux. La poitrine est de la même couleur. Le triangle, les pattes antérieures et postérieures sont également rouge brun roussâtre. Les pattes de devant ont un fort ticking; celles de derrière sont rouge brun sur la face supérieure et interne et présentent seulement un ticking sur la face externe.

Le museau, le tour des yeux, le bord des mâchoires et des oreilles sont de couleur feu.

Le ventre est crèmeux. Les oreilles ont un liseré noir. Le dessus de la queue est de couleur "lièvre", le dessous crème. Yeux brun foncé. On-

## 44. Deilenaar ( Pays-Bas )

gles couleur corne foncée à noire.

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur est rouge brun roussâtre. La couleur à la base est bleue, gorge comprise. La sous-couleur du ventre est crèmeuse sauf dans la région des aines où elle est bleue.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Type un peu défectueux. Ticking pas assez floconneux ; absence de ticking sur la poitrine ; entre-couleur et la base un peu diluée ; couleur un peu faible sur les pattes postérieures ; pattes antérieures légèrement striées. Ventre un peu rouge.

### Défauts graves

Cf. généralités;

Type défectueux.

Couleur de couverture défectueuse, trop jaune, trop grisâtre ou ticking régulier ; entre-couleur et la base fort diluée.

Sous-couleur du ventre bleue, sauf aux aines.

Fourrure très courte et clairsemée.

Ventre trop rouge.

## 45. Renard ( Suisse )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Structure des poils	15
	5. Densité et tenue	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : conformation forte; épaules larges; croupe bien développée, le ventre surélevé ne peut pas toucher le sol. Cette attitude n'apparaît pas toujours nettement en raison de la longueur des poils.

Tête : bien développée, crâne et mâchoires larges.

Oreilles : fortes, serrées à leur base. Longueur de 10 à 12 cm.

Pattes : moyennement longues; fortes.

Fanon : admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Particulièrement longue; poils de soutien de 5 à 8 cm et dépassant les poils de jarre de 2 cm, s'étendant sur tout le corps et donnant un aspect homogène sans tendance à l'ondulation.

### 4. Structure des poils

Quelque peu fins à la base, s'épaississant vers le milieu, les poils deviennent de nouveau plus fins à leur sommet. Le pelage ne peut pas être ondulé ni donner un aspect laineux.

### 5. Densité et tenue

La valeur principale du pelage réside dans sa structure, sa longueur et sa densité. Le pelage doit être riche en bourre pour soutenir les poils de couverture et empêcher de la sorte qu'ils ne s'affaissent.

## 45. Renard ( Suisse )

### 6. Couleur

Variétés reconnues : noir, bleu clair, havane, chinchilla et blancs aux yeux rouges ou bleus. Chez les variétés pigmentées, la couleur est généralement plus intense là où le pelage est plus court : tête, oreilles, pattes, ....

La couleur chinchilla est plus atténuée et le bleu présente une tonalité pastel légèrement voilée par un reflet brunâtre (imitation du Fée de Marbourg).

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Fourrure un peu courte, légèrement laineuse ou feutrée; irrégulière.

Couleur un peu défectueuse.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Densité de la fourrure insuffisante; fourrure très feutrée; manque de tenue (trop molle); poils de jarre se rapprochant trop de la longueur des poils de soutien; tête, oreilles, pattes trop garnies ; plumet, favoris, etc. Couleur défectueuse.

**46. Gouwenaar ( Pays-Bas )**

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

**1. Type et conformation**

Corps : court et ramassé. Cou inapparent.

Pattes : bien développées, pas trop longues.

Queue : ni trop longue ni trop large.

Fanon : admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,50
	Points	8	9	10	9

**3. Fourrure**

Dense et douce; poils normaux.

**4. Tête et oreilles**

Tête : forte; mâchoires bien développées.

Oreilles : pas trop charnues, bien velues et bien arrondies. Longueur de 10 à 12 cm.

**5. Couleur de couverture**

Gris bleuté très pâle (la fumée de cigare représente bien cette couleur), uniformément répartie sur tout le corps.

Une couleur tendant vers le bleu ou vers le jaune roussâtre est fautive.

Yeux gris bleuté avec reflets rougeâtres. Ongles corne claire à foncée.

**6. Sous-couleur**

La sous-couleur est d'une nuance un peu plus foncée que la couleur de couverture.

**46. Gouwenaar ( Pays-Bas )****7. Présentation et soins**

Cf. généralités.

**Défauts légers**

Cf. généralités.

Quelques poils avec pointe blanche; un peu de rouille sur le ventre, aux pattes ou à la queue; léger reflet brunâtre au nez, aux oreilles, aux pattes ou à la queue; couleur du manteau un peu irrégulière; couleur un peu trop bleue.

**Défauts graves**

Cf. généralités.

Type trop étroit ou trop long.

Beaucoup de rouille; nombreux poils à pointe blanche (argente); couleur fautive (trop bleue, trop brune ou trop jaune); absence de sous-couleur.

De nombreuses vibrisses blanches.

## 47. Havane hollandais ( Pays-Bas )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et ramassé. Cou inapparent.

Pattes : relativement bien développées, mais pas trop longues.

Queue : relativement courte et large.

Fanon : admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,50	2,75	3,00	3,50
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Fine, douce et brillante.

### 4. Tête et oreilles

Tête : forte et large, mâchoires bien développées.

Oreilles : bien velues. Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

Havane foncé (chocolat fondant), uniforme et intense sur tout le corps. Le ventre et le dessous de la queue sont un peu plus mats. Les vibrisses sont havane.

Yeux brun foncé. Vus sous un certain angle, ils présentent un reflet rougeâtre. Ongles brun foncé.

### 6. Sous-couleur

La couleur havane doit descendre le plus profondément possible dans l'entre-couleur. La base des poils est bleuâtre.

## 47. Havane hollandais ( Pays-Bas )

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Légères défauts du type; oreilles insuffisamment velues.

Un peu de rouille au ventre, aux pattes et à la queue; couleur de la poitrine pas assez intense; couleur d'ensemble un peu trop claire ou irrégulière; quelques reflets grisâtres; sous-couleur un peu faible.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Manque de type.

Forte rouille; reflets nettement grisâtres; couleur havane nettement défectueuse; sous-couleur très faible ou inexistante.

**Echelle des points**

1. Type et conformation	20
2. Poids	10
3. Fourrure	20
4. Tête	15
5. Oreilles	15
6. Couleur	15
7. Présentation et soins	5

**1. Type et conformation**

Corps : court et trapu; épaules larges; ligne dorsale légèrement courbée; arrière-train large et bien arrondi; cou inapparent.

Pattes : les antérieures sont courtes et relativement développées.

Fanon : un petit fanon régulier est toléré chez la femelle.

**2. Poids**

kg	2,50	2,75	3,00	3,50
Points	8	9	10	9

**3. Fourrure**

De longueur normale, dense, douce et lustrée.

**4. Tête**

Tête de bélier pour les deux sexes, bien développée et bien collée au corps; chanfrein busqué; mâchoires bien développées; front large.

**5. Oreilles**

Elles débutent par un fort bourrelet basal (couronne) et s'infléchissent aussitôt verticalement en forme de fer à cheval, la face intérieure bien collée aux joues. Bien velues et charnues, elles se terminent par un arrondi parfait. Longueur de 30 à 36 cm.

**6. Couleur**

Toutes les couleurs reconnues sont admises, ainsi que le blanc aux yeux bleus, le chinchilla et le bariolé dans les couleurs gris garenne, gris lièvre, gris fer et madagascar.

Pour la description du bariolé, voir le Bélier français. Yeux et ongles de la couleur appropriée à la robe. Ongles dépigmentés chez le bariolé.

**7. Présentation et soins**

Cf. généralités.

**Défauts légers**

Cf. généralités.

Corps allongé; cou long; tête pas assez développée; oreilles ne tombant pas régulièrement; couronne pas assez développée; oreilles peu velues ou plissées; un peu de culotte.

Chez le bariolé, dessin du manteau pas assez étendu; léger écart du dessin; tête trop bariolée.

**Défauts graves**

Cf. généralités.

Manque de type; tête étroite; oreilles en dessous de 30 cm ou au-dessus de 36 cm; mauvais port.

Déviations graves du dessin chez le bariolé; tête présentant trop de blanc ou complètement colorée.

## 49. Lynx ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : légèrement trapu ; dos horizontal et membres fins.

Pattes : assez fines.

Fanon : nul.

<b>2. Poids</b>	kg	2,25	2,50	2,75-3,00	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Dense, assez courte (environ 2,5 cm).

### 4. Tête et oreilles

Tête : courte, bien collée au corps.

Oreilles : charnues, bien velues; Longueur de 10 à 12 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur du manteau est bleu argenté clair, mélangé d'une tonalité faiblement brun roussâtre. Le triangle de la nuque est petit et bien roussâtre. Le menton, le bord des mâchoires, le ventre, la face intérieure des pattes antérieures et postérieures et le dessous de la queue blanchâtre à blanc. Le cercle qui entoure les yeux est un peu plus pâle.

Yeux gris bleuté. Vus sous un certain angle, ils présentent un reflet rougeâtre. Ongles corne foncée.

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur du manteau est brun roussâtre intense, large de 3 à 4 mm et bien délimité. La base du manteau est blanche, d'une largeur d'environ 1 cm. En soufflant, la sous-couleur doit nettement apparaître.

## 49. Lynx ( Allemagne )

La sous-couleur du ventre est bleuâtre.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur du manteau ou des pattes antérieures un peu défectueuse; traces de rouille ; entre-couleur un peu faible ou un peu étroite; couleur de la base du manteau d'un blanc impur.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Couleur du manteau franchement défectueuse; fortes traces de rouille; entre-couleur très faible; couleur de la base du manteau autre que blanche ; manque de sous-couleur bleu grisâtre sur le ventre chez les mâles et les femelles jeunes.

## 50. Perle Fée ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Le perlé	15
	5. Uniformité et couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : trapu.

Tête : courte, bien collée au corps.

Oreilles : charnues, bien velues. Longueur de 9 à 11 cm.

Pattes : assez fines.

Fanon : un petit fanon est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,25	2,50	2,75-3,00	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Très dense et uniforme, fine, les poils de soutien pas trop courts.

### 4. Le perlé

Le perlé est la principale caractéristique de la couleur de couverture. Il est formé par la présence dans le tiers supérieur de la longueur des poils, de deux nuances de gris, à savoir : gris clair bleuâtre et gris foncé. C'est l'alternance de ces deux nuances qui détermine la teinte "poivre et sel" ou le perlé.

### 5. Uniformité et couleur de couverture

La couleur de couverture est bleu grisâtre (bleu sauvagine) et peut présenter trois nuances : clair, moyen et foncé. La nuance moyenne est à préférer.

Le perlé recouvre uniformément le corps, la tête, les oreilles, la face antérieure des pattes avant, la face externe des pattes arrières ainsi que le dessus de la queue.

Le cercle des yeux, le bord des mâchoires inférieures, la face interne des

## 50. Perle Fée ( Allemagne )

pattes sont un peu plus clairs. La couleur du ventre est claire à grisâtre. Le triangle de la nuque est petit et roussâtre. Les vibrisses sont bleues. Yeux gris bleuté. Ongles corne claire à foncée.

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur est formée par une zone étroite brunâtre, sans délimitation nette.

La couleur à la base est bleu grisâtre sur environ les 2/3 de la longueur des poils.

Sous-couleur : bleu foncé.

La sous-couleur du ventre est bleu grisâtre.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur s'écartant fort de la moyenne recherchée; perlé irrégulier ou floconneux; poitrine et pattes antérieures claires; présence de rouille sur les pattes; triangle trop grand; sous-couleur pâle, impure; manque de sous-couleur du ventre chez les femelles adultes; stries aux pattes antérieures.

Entre-couleur un peu faible, étroite ou irrégulière.

Stries blanches aux pattes antérieures avec sous-couleur.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type défectueux, corps élancé et mince.

Couleur du manteau trop pâle ou trop foncée; manque de perlé; trop de rouille ou couleur d'ensemble trop brune; absence d'entre-couleur sur le manteau ou de sous-couleur du ventre, sauf chez les femelles adultes; sous-couleur très impure; stries blanches sans sous-couleur sur les pattes antérieures; yeux d'une autre couleur que gris bleuté.

## 51. Papillon anglais ( Angleterre )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Dessin de la tête	15
	5. Dessin du corps	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : l'aspect général est élégant. Le corps est assez allongé à ossature fine, le cou apparent et la croupe bien arrondie.

Tête : normalement développée.

Oreilles : bien velues. Longueur de 9 à 11 cm.

Pattes : fines.

Fanon : nul.

<b>2. Poids</b>	kg	2,00	2,50	2,75	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

La fourrure est assez courte, 2,5 cm, dense et lustrée; les poils recteurs pas trop longs et peu apparents. Le pelage est lisse et serré au corps. Ne pas exiger une forte densité.

### 4. Dessin de la tête

Le dessin du papillon est formé par la réunion de trois taches donnant l'image d'un papillon aux ailes déployées et comprend :

- les deux ailes symétriques régulièrement arrondies, bordant légèrement la mâchoire inférieure et se terminant à la commissure des lèvres;
- l'épine, représentant l'abdomen du papillon, est située dans l'axe du chanfrein.

Le cercle des yeux est ininterrompu et de même largeur sur tout son pourtour. Il ne peut pas toucher ni les oreilles, ni les taches des joues, ni le papillon. Si le cercle de l'œil est bien fermé, l'éperon n'est pas pénalisé. Une petite touffe blanche à l'endroit de l'éperon fermé ne constitue pas de défaut.

## 51. Papillon anglais ( Angleterre )

Les oreilles sont entièrement colorées. La démarcation à la base doit être aussi nette que possible. Quelques poils blancs ne dépassant pas de plus de 2 cm la base sont tolérés.

Les marques des joues se présentent sous forme d'une tache ronde ou ovale, nettement séparée du cercle de l'œil.

### 5. Dessin du corps

La raie naît immédiatement derrière les oreilles, se prolonge sur toute la longueur du dos pour se terminer à la base de la queue. La largeur idéale est d'environ 1 cm. L'idéal est une raie comme un coup de pinceau, de la nuque à la queue et ayant une largeur maximum de 1,5 cm. L'interruption autorisée de la raie entre la nuque et les épaules et sur la partie pouvant être cachée par la queue relevée est maximum de 1 cm de longueur. Le dessus de la queue est également coloré, formant en quelque sorte la continuation de la raie. Le dessous est blanc. Le dessin de l'ensemble - chaîne, flancs et cuisses - porte le nom de « cornet ».

Les marques de la chaîne sont disposées symétriquement de chaque côté en une série de petites taches descendant obliquement le long des épaules, pour faire la jonction avec les marques des flancs. La chaîne idéale débute à la base des oreilles par une simple tache de la grandeur d'un pois de 5 mm de diamètre, pour se poursuivre vers le bas en deux rangées de taches s'élargissant graduellement.

Les taches des flancs, petites, réparties régulièrement, font à leur tour la jonction avec les taches de la cuisse sans interruption. Les marques des cuisses sont les plus nombreuses et plus grandes. Il est demandé un minimum de 25 taches réparties régulièrement sur tout le cornet. Plus les marques sont bien détachées, plus le sujet a de la valeur, tant pour la chaîne que pour les marques des flancs et des cuisses. Les marques ne dépassant pas un cercle d'un diamètre maximum de 2 cm sur les coudes ou touchant ceux-ci ainsi que les taches sur les jambes postérieures sont admises. Les marques sur le ventre sont également admises mais celles sur la poitrine devant les mamelles antérieures, ainsi que les taches pouvant exister sur les pattes de devant (sauf celles décrites ci-avant pour les coudes) entraînent la disqualification.

### 6. Couleur

Le fond de la robe est blanc. La couleur du dessin peut être gris garenne,

## 51. Papillon anglais ( Angleterre )

noire, bleue, brune, jaune orangé, isabelle, madagascar et tricolore. Les yeux sont en rapport avec la couleur du dessin. Les ongles sont dépigmentés.

Tricolore : le fond de la robe est blanc. Le papillon, le cercle des yeux, les oreilles et la raie, comprendront les deux couleurs, le noir et le jaune. Seules, les marques des joues peuvent être unicolores. Le dessin de chaque flanc est à considérer dans son ensemble. Il doit être bicolore et aussi équilibré que possible, mais les taches qui le composent peuvent être individuellement unicolores. Un ongle pigmenté est toléré aux pattes postérieures.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Le type : un peu ramassé ou un peu étroit.

Le pelage : il n'est pas attribué la note 97, si les poils recteurs sont trop longs.

Le papillon : épine disgracieuse (de travers, fendue, courte, longue, fine, désaxée); papillon fortement entaillé à l'épine ou ailes remontant exagérément ; ailes inégales, s'étendant sur ou bordant insuffisamment la mâchoire inférieure, dentelées, débordant la commissure des lèvres (d'un ou des deux côtés); contour du papillon entaillé; bec de lièvre de couleur blanche.

Le cercle de l'œil ; grossier, irrégulier, trop étroit, corné, petite tache entre le cercle de l'œil et le papillon.

La marque de la joue : trop rapprochée du cercle de l'œil (les poils tactiles ne sont plus au centre de la marque); trop petite ou trop grande.

Les oreilles : quelques poils blancs ne dépassant pas plus de 2 cm la base sont tolérés; bordées de quelques poils blancs; oreilles mal délimitées (quelques petites mouchetures près de la base des oreilles).

La raie : dentelée ou irrégulière; trop large ou trop étroite; interruption de la raie entre la nuque et les épaules ou pouvant être cachée par la queue relevée et ne dépassant pas 1 cm. Formation d'une raie s'étendant sur plus d'1/3 du ventre.

## 51. Papillon anglais ( Angleterre )

Le cornet : moins de 25 à 15 taches. Légère asymétrie des taches.

La chaîne : commençant trop bas; interrompue; simple (une seule ligne); taches trop groupées; trop de largeur; trop à la verticale; un peu légère ou un peu grossière; un peu plaquée.

Les marques des flancs : interruption légère.

Les marques des cuisses : taches des flancs plaquées ; trop ou trop peu de taches ; marques des flancs trop rapprochées de la raie.

La queue : face supérieure insuffisamment colorée; extrémité blanche.

La couleur : quelques poils blancs dans les marques ; chez le tricolore, prédominance d'une couleur dans le dessin de la tête et dans la raie, sauf pour les marques des joues.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type : trop court

Le papillon : épine manquante; papillon englobant complètement le menton ou trop distant de la mâchoire inférieure.

Le cercle de l'œil : interrompu; touchant soit les oreilles, soit le papillon.

La marque de la joue : une ou les deux marques de la joue touchant le cercle de l'œil; absence d'une ou des deux marques de la joue; une ou les deux marques de la joue dédoublées.

La tête : fortement éclaboussée de mouchetures.

Poitrine et pattes : taches sur la poitrine et les pattes antérieures, à l'exception de celle sur le coude (voir rubrique 5).

La raie : toute interruption autre que celle des défauts légers; raie formant manteau.

Le cornet : moins de 15 taches entraîne la disqualification.

La chaîne : descendant verticalement et touchant les pattes antérieures.

Les marques des flancs : absence totale des marques des flancs.

Marques de la cuisse : les marques de la cuisse touchant la raie ; trop grossières et trop plaquées ; trop peu de marques (moins de 5).

La couleur : trop de poils blancs ou touffe(s) blanche(s) dans les marques; chez la variété madagascar, papillon et oreilles totalement noirs sans sous-couleur brune ou raie nettement foncée; chez la variété isabelle, papillon et oreilles totalement bleus sans sous-couleur ; chez le

## **51. Papillon anglais ( Angleterre )**

tricolore, le papillon ou le cercle des yeux ou les oreilles ou la raie ou l'ensemble des marques des flancs d'un seul ou des deux côtés du sujet, unicolore ; les taches de chaîne de jambe qui touchent le coude. Trace de couleur madagascar chez le tricolore.

## 52. Fée de Marbourg ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : légèrement ramassé ; membres fins ; cou court.

Pattes : courtes.

Fanon : un petit fanon est toléré chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,25	2,50	2,75	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Très dense, avec des poils de jarre uniformes, fins et pas trop courts.

### 4. Tête et oreilles

Tête : courte et large.

Oreilles : charnues, bien velues. Longueur de 9 à 11 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur de couverture est d'un bleu clair atténué, recouvert d'un léger voile brunâtre. Ce voile brunâtre apparaît le mieux à la tête, aux oreilles et aux pattes.

### 6. Sous-couleur

La sous-couleur se rapproche autant que possible de celle de la couverture sans être nettement délimitée.

Yeux gris bleuté avec reflet rougeâtre vus sous un certain angle. Ongles corne plus ou moins foncée.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

## 52. Fée de Marbourg ( Allemagne )

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur du manteau un peu claire ou un peu foncée; traces de rouille; sous-couleur un peu claire, un peu foncée ou impure.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Couleur argentée ou trop foncée; absence de voile brunâtre; trop de rouille; sous-couleur nettement trop claire ou impure.

## 53. Rhön (Allemagne)

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Marques	15
	6. Couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court, trapu, cylindrique, aussi large aux épaules qu'à l'arrière-train. La ligne dorsale horizontale se termine à l'arrière-train par un arrondi parfait.

Pattes : courtes et fortes.

Queue : bien collée au corps.

Fanon : un petit fanon bien formé est admis.

<b>2. Poids</b>	kg	2,25	2,50	2,75	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

La fourrure est de longueur moyenne. Elle est dense et serrée, avec beaucoup de bourre. Les poils de jarre ne sont pas trop gros et régulièrement répartis. Les oreilles sont bien velues.

### 4. Tête et oreilles

Tête : bien collée au corps sans cou visible, front et museau larges avec des joues bien développées.

Oreilles : bien implantées sur la tête, charnues. Longueur de 9 – 11 cm.

### 5. Marques

Le dessin des marques correspond à l'image de l'écorce du bouleau sans lequel la couleur fondamentale blanc domine.

Les marques sont formées de taches, de rayures et d'éclaboussures, d'un gris à gris noirâtre, dispersées obligatoirement sur tout le corps, y compris la tête, les oreilles et les pattes. La queue peut être entièrement blanche ou gris noirâtre.

## 53. Rhön (Allemagne)

La disposition des zones blanches et colorées « en damier » rappelant le Japonais n'est pas désirée.

### 6. Couleur

La couleur fondamentale est le blanc, il domine les marques colorées qui sont d'un gris à gris noirâtre. Plus la couleur est intense et plus le sujet a de la valeur.

Les marques colorées ne peuvent pas dominer la couleur fondamentale blanche.

Les yeux sont bruns. Les ongles de couleur corne, peuvent être plus clairs ou plus foncés selon la couleur de la patte.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Début de fanon chez les femelles jeunes.

Type légèrement allongé ; pattes longues et minces ; oreilles un peu longues, s'écartant de l'idéal, peu velues ou minces.

Tête fine ; cou long ; couleur des marques trop pâle ; absence de marques colorées sur l'une des oreilles ou sur les deux pattes antérieures.

Marques de la tête rappelant le Japonais et formant une ligne médiane de séparation incomplète sur le chanfrein/front ; manque un peu de sous-poils.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Fanon trop développé chez les femelles ; manque de type ; absence de marques colorées sur la tête ou sur les deux oreilles.

Marques de la tête rappelant le Japonais et formant une ligne médiane de séparation complète sur le chanfrein/front.

Zones blanches ou colorées trop grandes couvrant un quart du corps.

Couleur des yeux autre que brune. Ongles dépigmentés.

## 54. Doré de Saxe ( Allemagne )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et trapu. Cou inapparent.

Pattes : pas trop longues, fortes.

Queue : courte.

Fanon : un léger fanon est admis chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,25	2,50	2,75	3,25
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

De longueur moyenne, dense, souple et formée de poils de jarre brillants dispersés régulièrement.

La bourre est très dense.

### 4. Tête et oreilles

Tête : courte, large, bien développée, en forme de boule.

Oreilles : courtes, charnues, velues. Longueur de 9 à 11 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur est jaune rougeâtre intense et brillante sur tout le corps.

Le ventre, les pattes et le dessus de la queue sont de la même couleur.

Les vibrisses sont jaune rougeâtre.

La face inférieure de la queue peut être crème.

Yeux brun foncé. Ongles corne, aussi foncée que possible.

### 6. Sous-couleur

La couleur chaude de la couverture doit s'étendre aussi loin que possible vers la racine des poils.

## 54. Doré de Saxe ( Allemagne )

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Couleur de couverture un peu pâle; léger liseré pâle ou foncé aux oreilles; sous-couleur un peu claire; fourrure tachetée; poitrine, flancs et pattes de devant un peu clairs ou foncés.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Couleur de couverture très irrégulière; trop de poils blancs ou noirs dans le pelage; liseré noir aux oreilles; le ventre ou le dessous de la queue blanc; manque de sous-couleur.

Sous-couleur bleuâtre.

Stries blanches aux pattes antérieures.

## 55. Petit Chinchilla ( France )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et trapu. Cou inapparent.

Pattes : courtes et fortes.

Queue : longueur moyenne.

Fanon : le plus petit possible chez la femelle adulte.

<b>2. Poids</b>	kg	2,00	2,25	2,50-2,75	3,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Très fournie, souple, assez longue (min. 3 cm); les poils de soutien sont bien apparents.

### 4. Tête

Tête : courte, forte et large.

Oreilles : pas trop larges, charnues, velues, portées serrées l'une contre l'autre. Longueur de 9 à 11 cm.

### 5. Couleur de couverture

La couleur du Chinchilla est formée selon le mode de coloration dit "agouti" sans le facteur jaune. Ce qui est jaune chez l'agouti est blanc chez le chinchilla.

L'ensemble de la couleur de la robe est d'un gris cendré lumineux avec un reflet bleuté, sur lequel ressort un chenillé noirâtre, très prononcé et ondulé sur le dos. La couleur de couverture est formée par la partie supérieure des poils de jarre, comprenant une zone dépigmentée, suivie de petites pointes noires d'inégale longueur. Les poils de soutien, de couleur noire sur toute leur longueur, ressortent ensuite en touffes ondulées

## 55. Petit Chinchilla ( France )

pour former le chenillé, irrégulièrement réparti. La couleur de la poitrine et des pattes est à peu près la même que celle du dos. Celle-ci doit descendre aussi bas que possible sur les flancs. Le triangle, d'un blanc grisâtre, est peu développé. Le dessus de la queue est noir parsemé de poils blancs; le dessous est blanc. Le ventre est blanchâtre. La face interne des pattes postérieures est aussi blanchâtre. Les oreilles sont liserées de noir. Yeux brun foncé. Ongles corne foncée.

### 6. Sous-couleur

L'entre-couleur comprend, vu de haut en bas, tout d'abord une zone noirâtre de 2 à 3 mm et ensuite une zone blanc perlé d'environ 5 mm. La couleur de base, qui représente à peu près les 2/3 de la longueur totale du pelage, est de teinte bleu foncé. En soufflant dans la fourrure on voit distinctement, sous forme d'anneaux superposés, les différentes zones susdécrites qui mettent en évidence la "rosette". La sous-couleur du ventre est bleu foncé, sauf chez les femelles adultes où elle est plus pâle.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Type insuffisamment court et trapu.

Léger voile jaune ou brun sur le nez, les oreilles, les pattes et les autres parties du corps; poitrine et pattes un peu claires; pattes antérieures légèrement striées; rosette un peu floue; sous-couleur pas assez foncée; sous-couleur du ventre très pâle chez la femelle adulte; triangle un peu grand. Fourrure un peu laineuse.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type élancé ou mince.

Absence de chenillé; couleur farineuse; voile brunâtre très visible sur l'ensemble de la fourrure; poitrine et pattes antérieures trop claires; absence de rosette; rouille dans l'entre-couleur; absence de sous-couleur

**55. Petit Chinchilla****( France )**

bleue sur le ventre chez les mâles et les femelles jeunes; yeux marmorés ou clairs.

Fourrure courte (moins de 3 cm).

## 56. Steenkonijn ( Belgique )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Tête et oreilles	15
	5. Couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : trapu et ramassé ; épaules bien remplies, arrondies et fermes.  
Le dos est court et charnu, l'arrière-train large et bien arrondi.  
Pattes : fortes, pas trop longues.  
Fanon : nul.

<b>2. Poids</b>	kg	2,00	2,25	2,50-2,75	3,00
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Un peu plus courte que la normale, dense, lisse et brillante.

### 4. Tête et oreilles

Tête : large à la base; chanfrein légèrement busqué et fortes bajoues.  
Elle s'amincit vers le museau qui est mince. Front étroit et yeux ronds légèrement proéminents.  
Oreilles : assez courtes et larges, surtout à la base et bien arrondies au sommet. Longueur de 9 à 11,5 cm.

### 5. Couleur de couverture

Variétés admises : gris garenne, gris lièvre, gris fer et lièvre.  
Pour la description de ces couleurs, voir les généralités.  
Chez la couleur lièvre, le ventre est crémeux sans sous-couleur bleue.  
Chez le sujet gris garenne, le ventre est blanc; chez le gris lièvre le ventre est crémeux, avec sous-couleur bleue; chez le gris fer, la couleur du ventre suit celle de la couverture mais peut être plus mate et sans ticking.  
Yeux brun foncé. Ongles corne foncée, de préférence noirs.

## 56. Steenkonijn ( Belgique )

### 6. Sous-couleur

Pour la description, voir les généralités.

### 7. Présentation et soins

Cf. généralités.

### Défauts légers

Cf. généralités.

Type un peu long ou étroit; épaules pas bien remplies; arrière-train pas assez rempli ou arrondi; museau trop développé; front large; oreilles mal arrondies ou pas assez larges à la base; pattes trop longues ou trop courtes.

### Défauts graves

Cf. généralités.

Type trop long, trop lourd; épaules étriquées; tête trop fine à la base.

## 57. Argenté anglais ( Angleterre )

<b>Echelle des points</b>	1. Type et conformation	20
	2. Poids	10
	3. Fourrure	20
	4. Argenture et nuance	15
	5. Uniformité et couleur de couverture	15
	6. Sous-couleur	15
	7. Présentation et soins	5

### 1. Type et conformation

Corps : court et trapu.

Tête : bien développée, front et mâchoires bien larges.

Oreilles : bien velues, courtes. Longueur de 8 à 10 cm.

Pattes : petites et sveltes.

Fanon : nul.

<b>2. Poids</b>	kg	1,75	2,25	2,50	2,75
	Points	8	9	10	9

### 3. Fourrure

Assez courte, dense et élastique.

### 4. Argenture et nuance

L'argenture se superpose à la couleur fondamentale et est provoquée par la dépigmentation, plus ou moins étendue, des pointes terminales d'un nombre plus ou moins grand de poils de jarre proprement dits. Les poils de soutien et les poils de bourre n'ont en aucun cas à subir cette dépigmentation, même partielle.

Selon la proportion des poils de jarre argentés, on distingue trois nuances pour chacune des variétés.

Les nuances claires, moyennes et foncées sont maintenues. La nuance moyenne n'est pas rigoureusement fixée et une latitude est permise vers une nuance plus claire ou plus foncée.

Toutefois, le caractère argenté doit être réparti de manière uniforme sur tout le corps; y compris la tête, les oreilles et les pattes.

## 57. Argenté anglais ( Angleterre )

### Le clair.

Presque tous les poils de jarre sont argentés. Vu à une certaine distance, le sujet donne l'impression de ne posséder que des poils argentés. A un examen rapproché, on discerne nettement les poils de jarre normalement colorés auxquels se juxtaposent les poils de soutien unicolores.

### Le moyen.

Les poils de jarre argentés sont à peu près dans la même proportion que les poils de jarre normalement colorés et les poils de soutien réunis. La nuance moyenne n'est pas rigoureusement fixée et une latitude est permise vers une nuance plus claire ou plus foncée. Toutefois le caractère argenté doit être réparti de manière uniforme sur tout le corps, y compris la tête, les oreilles et les pattes.

### Le foncé.

Les poils de jarre argentés sont en nette minorité. Vu de loin, le sujet peut paraître entièrement coloré. A un examen plus rapproché, on discerne les pointes blanches qui déterminent l'argenture. Le nombre de poils de jarre argentés est ici dans la même proportion que celui des poils de jarre normalement colorés qui existent dans la nuance claire.

### 5. Uniformité et couleur de couverture

La couleur de couverture est formée par la couleur fondamentale, pure et soutenue, de chaque variété sur laquelle se réparti l'argenture aussi régulièrement que possible.

Les variétés admises sont les suivantes :

L'argenté gris garenne : la couleur fondamentale est gris garenne. Le ventre, le bord des mâchoires inférieures, le menton, la face interne des pattes et le dessous de la queue sont blancs.

Le triangle est brun et les oreilles sont légèrement liserées de noir.

L'argenté noir : couverture intense et brillante.

L'argenté bleu : couverture intense et brillante.

L'argenté brun : la nuance havane est à rechercher. La couverture est intense et brillante.

L'argenté jaune : couverture d'un jaune orangé intense. Le ventre, le bord des mâchoires inférieures, le menton, la face interne des pattes et le dessous de la queue sont blancs.

## **57. Argenté anglais ( Angleterre )**

Yeux et ongles : la couleur est appropriée à la teinte fondamentale de la robe.

### **6. Sous-couleur**

Gris garenne : entre-couleur brun rouille et bleu foncé à la base.

Noir : entre-couleur noire et bleu foncé à la base.

Bleu : sous-couleur bleue.

Brun : entre-couleur brune, bleue à la base.

Jaune : entre-couleur jaune orange, jaune à la base sauf sur le ventre.

### **7. Présentation et soins**

Cf. généralités.

### **Défauts légers**

Cf. généralités.

Type un peu allongé.

Argenture un peu floconneuse, un peu grossière ou un peu irrégulière; extrémités du corps et joues légèrement plus foncées que le reste du pelage; poitrine et pattes un peu pâles; traces de rouille; couleur fondamentale un peu terne; quelques poils blancs dans la sous-couleur; sous-couleur insuffisante, mal délimitée ou insuffisamment pure.

### **Défauts graves**

Cf. généralités.

Type mince ou élancé; tête et oreilles longues.

Argenture défectueuse ou manquant d'homogénéité; tête ou poitrine non argentée; extrémités du corps ou joues nettement plus foncées que le reste du corps; poitrine et pattes trop claires; beaucoup de rouille; mauvaise couleur fondamentale; beaucoup de poils blancs dans la sous-couleur; absence de sous-couleur bleue du ventre chez le gris garenne; couleur charbonnée chez l'argenté jaune ou chez l'argenté bleu; cercle blanc autour de l'anus. La sous-couleur du ventre colorée (autre que blanche) chez la variété jaune.

Une tête exagérément ronde, dite « tête de chat » est à pénaliser.

**Echelle des points**

1. Type et conformation	20
2. Poids	10
3. Fourrure	20
4. Dessin de la tête	15
5. Dessin du corps	15
6. Couleur	15
7. Présentation et soins	5

**1. Type et conformation**

Corps : court, trapu, cou inapparent, ossature fine.

Tête : forte, sphérique, large entre les yeux, mâchoires bien développées.

Oreilles : toutes proportions gardées, bien larges aux extrémités, bien arrondies et bien velues. Longueur de 8 à 10 cm.

Pattes : assez fines et courtes.

Queue : courte, pas trop large.

Fanon : nul.

**2. Poids**

kg	2,00	2,25	2,50	2,75
Points	8	9	10	9

**3. Fourrure**

Un peu plus courte que la normale et dense.

**4. Dessin de la tête**

Les parties dépigmentées représentent les marques et déterminent une délimitation aussi nette que possible des couleurs.

Les plans des joues sont de forme symétrique, ovales en englobant les yeux et s'étalent jusqu'au bord des mâchoires pour se rejoindre derrière les oreilles.

La nuque est fermée et les plans des joues ne peuvent pas toucher les vibrisses.

La liste blanche débute en un point situé entre les oreilles et au milieu du front et descend en s'élargissant régulièrement suivant les plans des joues.

Les oreilles sont entièrement colorées.

**5. Dessin du corps**

Le collier, situé environ au centre du corps, délimite la partie blanche de celle colorée de l'arrière-train par une ligne droite et perpendiculaire par rapport à l'axe du corps. Cette ligne de démarcation des couleurs ne peut pas s'approcher trop près des pattes antérieures ni s'en écarter de plus de 5 cm.

Les manchettes forment le dessin des pattes postérieures et recouvrent environ la moitié du pied. Elles sont bien délimitées, entourent complètement le pied et sont identiques sur chacun d'eux.

La partie blanche s'étale de la nuque jusque derrière les épaules, englobe les membres antérieurs, toute la poitrine et le menton pour se prolonger en avant par la liste.

**6. Couleur**

Toutes les couleurs reconnues sont admises, ainsi que le lynx, le chinchilla et le tricolore. Chez le brun et le bleu, la nuance foncée est à rechercher.

Les yeux sont appropriés à la couleur de la robe. Les ongles sont dépigmentés.

Remarques :

- les sujets possédant le facteur sauvage doivent avoir le ventre blanc avec une sous-couleur appropriée.

- chez le gris brun, la sous-couleur du ventre est beige.

Le tricolore est reconnu en noir et jaune orangé, brun et jaune orangé, bleu et jaune orangé. La partie colorée du corps doit présenter des bandes transversales alternant les deux couleurs (comme chez le Japonais).

Les plans des joues et les oreilles peuvent être en damier comme chez le Japonais ou fleuris (mélange des deux couleurs); dans ce dernier cas, les deux côtés étant si possible identiques. Le facteur sauvage s'exprimant autour des yeux, sur le ventre et le dessous de la queue, les parties jaune orangé sont blanches.

Les yeux sont bruns, sauf chez « le bleu et le jaune orangé » ou les yeux sont bleu gris.

**7. Présentation et soins**

Cf. généralités.

**Défauts légers**

Cf. généralités.

Type : légère déviation.

Plans des joues insuffisamment symétriques; manquant d'arrondi; n'atteignant pas ou dépassant un peu le bord des mâchoires.

Liste : mince; émoussée; pénétrant entre les oreilles.

Nuque : ouverte. Touffe blanche dans la nuque colorée bien fermée ou petites touffes colorées dans la nuque ouverte; petite dentelure.

Collier : un peu trop avancé ou un peu trop en arrière ; petites dentelures un peu de travers.

Manchettes : un peu courtes, un peu longues, un peu de travers ; petites dentelures non symétriques.

**Défauts graves**

Cf. généralités.

Type : défectueux, mince, élané.

Plans des joues : un ou les deux atteignant ou englobant les vibrisses; à plus de 1 cm de distance du bord des mâchoires.

Liste : déformée, nettement oblique, touchant les yeux.

Nuque : dentelure de plus de 2 cm.

Collier : touchant une ou les deux pattes antérieures; nettement oblique; dentelure de plus de 2 cm; à plus de 5 cm de distance des pattes antérieures.

Manchettes : trop longues atteignant les talons; trop courtes touchant les doigts; dentelure de plus de 2 cm.

Couleur : absence de sous-couleur là où elle est exigée (p. ex. chez le gris garenne).

Yeux : taches ou autre couleur que celle exigée.

Ongle(s) coloré(s).

Traces de couleur madagascar chez le tricolore.

**Echelle des points**

1. Type et conformation	20
2. Poids	10
3. Fourrure	20
4. Tête	15
5. Oreilles	15
6. Couleur	15
7. Présentation et soins	5

**1. Type et conformation**

Le type est court et trapu. Le corps est solide sans apparence de cou, avec des épaules bien remplies et une croupe harmonieuse, bien arrondie et bien remplie.

Les pattes antérieures sont courtes et solides. Fanon pas admis.

<b>2. Poids</b>	kg	2,00	2,25	2,50	2,75
	Points	8	9	10	9

**3. Fourrure**

La fourrure est de longueur normale, avec une bonne densité, assez de sous-poils, bien serrée et brillante.

**4. Tête**

Le chanfrein est légèrement busqué. Le front est relativement large entre les yeux. Avec des bajoues bien développées chez le mâle et la femelle.

**5. Oreilles**

Sont de structure ferme, assez larges, bien arrondies et portées en V. La longueur : min. 8 cm. à max. 10 cm..

**6. Couleur**

Blanche brillante. Les yeux (l'iris) sont bleu clair. Les ongles sont dépigmentés.

**7. Soins et condition**

Les ongles doivent être toilettés. La fourrure, les plantes des pieds,

l'intérieur des oreilles et les parties sexuelles doivent être bien propres. Des sujets faibles, maigres ou trop gras sont à déclasser.

**Défauts légers**

Manque un peu de type ou de conformation. Tête pas assez développée. Un léger écart dans la structure, le port ou la forme des oreilles. Fourrure un peu longue, manquant un peu de densité, un peu laineuse ou manquant d'élasticité. Léger reflet jaunâtre.

Voir légers défauts valables pour toutes les races.

**Défauts graves**

Manque total de type ou de conformation. Oreilles de mauvaise structure, mauvaise forme ou mauvais port. Tête trop fine, mal développée. Fourrure trop longue, trop rude ou trop laineuse. Voir défauts graves valables pour toutes les races.